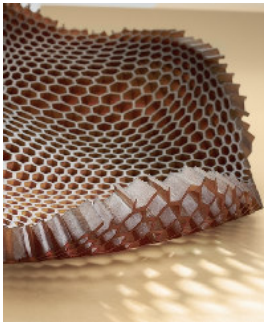




Soluciones en Color



El color y las sensaciones

El color y las sensaciones

“Los colores actúan sobre el alma, en ella pueden excitar sensaciones, despertar emociones e ideas que nos calman o nos agitan y provocan la tristeza o la alegría”

Goethe

Los primeros hombres comenzaron a utilizar los colores como forma de magia para atraer, a través de sus poderes, a su preciada presa. Los colores pasaron a tener un papel cada vez más importante y simbólico en todas las culturas.

Durante el correr de los siglos, el uso dado a los colores, de acuerdo a los hábitos de las diversas culturas mundiales, era utilizado como herramienta de manipulación psicológica, para provocar respuestas determinadas. Este saber popular es mucho más acertado de lo que se imaginaban.

La psicología explica cómo el color afecta en nuestro humor, emociones, sensaciones de bienestar. Todos reaccionamos de alguna manera ante el color. Nos sentimos exaltados o deprimidos, energizados o indiferentes. De hecho todos tenemos nuestras preferencias, que cambian con nuestros sentimientos y actitudes.

Como todo en la decoración, el color también es un elemento personal, que puede y debe ser utilizado para alegrar, calmar e integrar a las personas que conviven en un mismo ambiente. Si nos gusta un color, puede ser porque el mismo ejerce una gran influencia sobre nosotros; entonces deberíamos intentar descubrir la razón de ello y así aprovechar todo lo bueno que nos pueden brindar.

El color posee energía
El color también es un elemento personal
El color induce a estados de ánimo.

El color y las sensaciones



Los colores Vibrantes

Representan a los colores más puros. Son intensos y dramáticos. Tienen muy poca cantidad de blanco y de negro. Ideales como protagonistas. Dinámicos, fuertes y audaces.



Los colores Frescos

Son puros, limpios y aireados. No tienen nada de negro, solo contienen blanco más la tonalidad original. Son los más luminosos y vitales



Los colores Cálidos

Íntimos, confortables y acogedores. Su saturación es media: contienen algo de blanco y algo de gris. Son muy versátiles.



Los colores Calmos

Son suaves, sutiles y serenos. Todos tienen alto contenido de gris o negro y poca cantidad de Tonalidad. Son los colores más neutros y menos luminosos. Apagados, invitan al relax. La serenidad es su connotación inmediata.



Nota: Cada color se identifica, en la colección Language of Colors, con el símbolo de la sensación, para facilitar una rápida individualización.

Dentro de cada Familia de Colores podemos recrear cualquiera de las cuatro sensaciones, según elijamos colores más puros o más saturados.

El color y las sensaciones

M. Déribéré, en *El Color en las Actividades Humanas*, realiza una síntesis sobre los aspectos simbólicos y psicológicos que representan las familias de colores, que nos permite ver de manera organizada todos los factores que intervienen: afectivos, psicológicos, fisiológicos y simbólicos.

COLOR	ASOCIACION		EFECTOS			CARACTER	SIMBOLISMO
	AFECTIVA	OBJETIVA	PSICOLOGICO	FISIOLOGICO	FISICO		Religioso y Profano
ROJO	Amor, muerte.	Fuego, sangre	Caliente, dinámico, enervante	Penetrante, calorífico estimulante, mental	Muy visible	VITALIDAD, ACCION	Caridad, amor, enervamiento
NARANJA	Incandescencia, calor	Fuego naranja, puesta de sol	Ardiente, estimulante, brillante	Favorece la digestión, estimulante, emotivo	Muy visible	Puede calmar o irritar	
AMARILLO	Alegría	Luz solar	Alegre, espiritual, dinámico	Estimulante para la vista y los nervios	Muy visible	Alegría	Potencia, ciencia, hogar
VERDE	Mala influencia	Naturaleza, verdor	Calma, quietud, fresca, pacífico, equilibrante, nefasto	Sedante, hipnótico, reposante	Muy visible	Paciencia	Verdad, fe, regeneración, esperanza
AZUL	Espacio, viaje	Cielo, agua	Claro, fresco, ligero, transparente, atmosférico, tranquilo, amado	Tranquilo, apaciguante	Reposante para la vista	Calma, reposo	Sabiduría, inteligencia, inmortalidad, ciencia
MAGENTA	Pompa, misterio	Flores	Calma, melancolía, delicadeza, fresca	Calmante	Adaptación, difícil	Respeto, satisfacción	Dignidad
VIOLETA	Duelo, dignidad	Flores, obispo, amatista	frescura	Calmante	Poco visible	Tristeza, melancolía	Penitencia, esperanza
BLANCO	Comunión, casamiento, claridad	Flores	Sobrio, claro	La nada	Luminoso	Limpieza, sobriedad	Pureza, inocencia, virtud, limpieza, castidad
NEGRO	Tinieblas, misterio	Noche, muerte	Tristeza	Reposo	Oscuro	Imaginación malsana	Fines últimos, muerte, duelo